

## Rappel : périmètre couvert par les Grands départements patrimoniaux (GDP)

	Dénominations des Grands départements selon le code du patrimoine (art. R422-2)	Périmètres typologique, territorial et/ou chronologique couverts
1	Département des antiquités nationales (musée d'archéologie nationale et domaine national de Saint-Germain-en-Laye : MAN)	Archéologie nationale, des origines à l'an mille : préhistoire, néolithique, arts des métaux de la France, archéologie gallo-romaine, haut et bas Moyen Age, archéologie moderne et contemporaine
2	Département des antiquités grecques, étrusques et romaines (Louvre)	Antiquités grecques, étrusques et romaines
3	Département des antiquités égyptiennes (Louvre)	Antiquités égyptiennes
4	département des antiquités orientales (Louvre)	Antiquités orientales
5	Département des peintures (Louvre)	Peintures du Moyen Age au milieu du XIXe siècle (artistes nés avant 1820 / œuvres anonymes jusqu'en 1850)
6	Département des sculptures du Moyen Age, de la Renaissance et des Temps modernes (Louvre)	Sculptures du Moyen Age au milieu du XIXe siècle (artistes nés avant 1820 / anonymes jusqu'en 1850)
7	Département des Objets d'art du Moyen Age, de la Renaissance et des Temps modernes (Louvre)	Objets d'art du Moyen Age au milieu du XIXe siècle (artistes nés avant 1820 / anonymes jusqu'en 1850)
8	Département des arts graphiques (cabinet des dessins, chalcographie et collection de gravures et des dessins Edmond de Rothschild) (Louvre)	Arts graphiques hors estampes du Moyen Age au milieu du XIXe siècle (artistes nés avant 1820 / anonymes jusqu'en 1850)
9	Département de Versailles et des Trianon (Châteaux de Versailles et de Trianon)	Anciennes résidences et collections royales, impériales et princières ; châteaux-musées
10	Département des arts asiatiques (musée national des arts asiatiques-Guimet)	Arts et civilisations asiatiques
11	Département d'Orsay	Arts (peintures, sculptures, dessins, objets d'art) de 1850 à 1914 (artistes nés entre 1820 et 1870 / anonymes jusqu'en 1914). Pour les estampes et gravures voir BNF
12	Département des arts et civilisations d'Afrique, d'Asie, d'Océanie et des Amériques (musée du quai Branly – Jacques Chirac)	Art et ethnologie extra-européenne
13	Département du XXe siècle (musée national d'art moderne du Centre national d'art et de culture Georges Pompidou, musée national Picasso-Paris, musée de l'Orangerie, musée Fernand Léger à Biot, musée Marc Chagall à Nice)	Art moderne et contemporain ou arts postérieurs à 1914 (artistes nés après 1870)
14	Département des civilisations de l'Europe et de la Méditerranée (Mucem)	Patrimoine ethnologique et des sociétés de l'Europe et de la Méditerranée
15	Département des arts de l'Islam (Louvre)	Arts de l'Islam du VIIe au XIXe siècle, de l'Espagne à l'Inde et nord de l'Afrique
16	Département des arts de Byzance et des chrétientés en Orient (Louvre)	Origines de l'image chrétienne jusqu'au début du XXe siècle, de l'Ethiopie à la Russie, des Balkans à la Mésopotamie, du Caucase au Levant. Arts de Byzance, de l'Europe orientale, du monde slave et de chrétientés en Orient.

**Si je ne trouve pas le périmètre qui correspond à mon objet/mes recherches :**  
→ je consulte la liste des experts.

Liste des 16 Grands départements patrimoniaux  
pour les avis d'acquisition et renseignements pour les musées de France

La liste ci-dessous mentionne les chefs de grands départements, qu'ils soient ou non chefs d'établissement.

**Vos demandes d'acquisition ou de renseignements sont à adresser aux personnes signalées :**  
chef de GDP et/ou directeur des collections

Vous pouvez selon l'organisation de chaque GDP mettre également en destinataire ou copie :  
Le(s) référent/spécialiste et /ou assistant/adjoint.

## 1. Département des antiquités nationales (MAN)

Musée d'archéologie nationale – Domaine national de Saint-Germain-en-Laye  
Château de Saint-Germain-en-Laye, 78100 Saint-Germain-en-Laye, Standard général : 01.39.10.13.00

### Adresser les demandes d'avis à :

Chef du grand département (adjoint à la directrice) : Daniel Roger / [daniel.roger@culture.gouv.fr](mailto:daniel.roger@culture.gouv.fr) /  
01.39.10.13.14

### + copie aux référents/spécialistes :

Paléolithique et Mésolithique	Catherine Schwab / <a href="mailto:catherine.schwab@culture.gouv.fr">catherine.schwab@culture.gouv.fr</a> / 01.39.10.13.07
Néolithique et âge du Bronze	Rolande Simon-Millot / <a href="mailto:rolande.simon-millot@culture.gouv.fr">rolande.simon-millot@culture.gouv.fr</a> / 01.39.10.13.27
Âges du Fer	Laurent Olivier / <a href="mailto:laurent.olivier@culture.gouv.fr">laurent.olivier@culture.gouv.fr</a> / 01.39.10.13.12
Période Gallo-romaine	N. / 01.39.10.13.04
Premier Moyen Âge	Fanny Harmonic / <a href="mailto:fanny.harmonic@culture.gouv.fr">fanny.harmonic@culture.gouv.fr</a> / 01.39.10.12.10
Périodes postérieures	Daniel Roger / <a href="mailto:daniel.roger@culture.gouv.fr">daniel.roger@culture.gouv.fr</a> / 01.39.10.13.14

### Réseau du grand département :

ARCHEOMUSE	Daniel Roger / <a href="mailto:daniel.roger@culture.gouv.fr">daniel.roger@culture.gouv.fr</a> / Tél. 01.39.10.13.14
------------	---

## 2. Département des antiquités grecques, étrusques et romaines (DAGER)

Musée du Louvre, Pavillon Mollien, 75058 PARIS CEDEX 01, Standard général : 01.40.20.50.50

### Adresser les demandes d'avis à :

Cheffe du grand département : Cécile Giroire / [cecile.giroire@louvre.fr](mailto:cecile.giroire@louvre.fr) / 01.40.20.50.44 (direct)

Assistante : Jenny Solis / [jenny.solis@louvre.fr](mailto:jenny.solis@louvre.fr)

### + copie aux référents/spécialistes :

Céramique grecque	Anne Coulié / <a href="mailto:anne.coulie@louvre.fr">anne.coulie@louvre.fr</a>
Mosaïques, Orfèvrerie, Objets d'art romains	Cécile Giroire / <a href="mailto:cecile.giroire@louvre.fr">cecile.giroire@louvre.fr</a>
Bronzes grecs et romains	Sophie Descamps / <a href="mailto:sophie.descamps@louvre.fr">sophie.descamps@louvre.fr</a>
Archéologie étrusque et italique	Laurent Haumesser / <a href="mailto:laurent.haumesser@louvre.fr">laurent.haumesser@louvre.fr</a>
Terres cuites grecques et romaines	Violaine Jeammet / <a href="mailto:violaine.jeammet@louvre.fr">violaine.jeammet@louvre.fr</a>
Sculpture grecque	Ludovic Laugier / <a href="mailto:ludovic.laugier@louvre.fr">ludovic.laugier@louvre.fr</a>
Sculptures et Peintures romaines	Martin Szewczyk / <a href="mailto:martin.szewczyk@louvre.fr">martin.szewczyk@louvre.fr</a>
Gypsothèque	Elisabeth Lebreton / <a href="mailto:elisabeth.lebreton@louvre.fr">elisabeth.lebreton@louvre.fr</a>

### Réseaux du grand département :

Réseau des Gypsothèques	Elisabeth Lebreton / <a href="mailto:elisabeth.lebreton@louvre.fr">elisabeth.lebreton@louvre.fr</a>
Réseau des collections gallo-romaines	Cécile Giroire / <a href="mailto:cecile.giroire@louvre.fr">cecile.giroire@louvre.fr</a>

### 3. Département des antiquités égyptiennes (DAE)

Musée du Louvre, 75058 PARIS CEDEX 01, Standard général : 01.40.20.50.50

#### Adresser les demandes d'avis à :

Chef du grand département : Vincent Rondot / [vincent.rondot@louvre.fr](mailto:vincent.rondot@louvre.fr) / 01 40 20 51 03

#### + copie aux référents/spécialistes :

Égypte prédynastique :	Marc Etienne / <a href="mailto:marc.etienne@louvre.fr">marc.etienne@louvre.fr</a>
Égypte pharaonique de l'Ancien au Nouvel Empire. Statuaire et stèles	Christophe Barbotin / <a href="mailto:christophe.barbotin@louvre.fr">christophe.barbotin@louvre.fr</a>
Égypte pharaonique de la Troisième Période intermédiaire à la Basse Époque. Bronzes	Florence Gombert-Meurice / <a href="mailto:florence.gombert-meurice@louvre.fr">florence.gombert-meurice@louvre.fr</a>
Égypte ptolémaïque et romaine	Caroline Thomas / <a href="mailto:caroline.thomas@louvre.fr">caroline.thomas@louvre.fr</a>
Nubie-Soudan	Vincent Rondot et Caroline Thomas / <a href="mailto:vincent.rondot@louvre.fr">vincent.rondot@louvre.fr</a> ; <a href="mailto:caroline.thomas@louvre.fr">caroline.thomas@louvre.fr</a>
Sources écrites pharaoniques (papyrus, ostraca, etc.)	Marc Etienne et Christophe Barbotin / <a href="mailto:marc.etienne@louvre.fr">marc.etienne@louvre.fr</a> ; <a href="mailto:christophe.barbotin@louvre.fr">christophe.barbotin@louvre.fr</a>
Culture matérielle et mobilier domestique. Cercueils et sarcophages	Hélène Guichard / <a href="mailto:helene.guichard@louvre.fr">helene.guichard@louvre.fr</a>
Momies humaines et animales	Marc Etienne et Hélène Guichard / <a href="mailto:marc.etienne@louvre.fr">marc.etienne@louvre.fr</a> ; <a href="mailto:helene.guichard@louvre.fr">helene.guichard@louvre.fr</a>

Nom du référent pour les certificats d'exportation : Marc Etienne / [marc.etienne@louvre.fr](mailto:marc.etienne@louvre.fr)

### 4. Département des antiquités orientales (DAO)

Palais du Louvre, Pavillon Mollien, 75058 PARIS, Standard général : 01.40.20.50.50

#### Adresser les demandes d'avis à :

Cheffe du grand département : Ariane Thomas / [ariane.thomas@louvre.fr](mailto:ariane.thomas@louvre.fr) / 01.40.20.50.62 ou 06.22.99.96.95

Secrétariat : Nora Belkebla / [nora.belkebla@louvre.fr](mailto:nora.belkebla@louvre.fr) / 01.40.20.50.71

#### + copie aux référents/spécialistes :

Péninsule arabe (émirats du Golfe, Yémen)	
Anatolie, Syrie intérieure et Jordanie aux époques récentes	Vincent Blanchard / <a href="mailto:vincent.blanchard@louvre.fr">vincent.blanchard@louvre.fr</a>
Iran et Asie centrale aux périodes anciennes jusqu'à l'âge du Fer	
Levant (Syrie, Liban, Israël, Palestine) et Chypre jusqu'au Xe siècle av. J.-C.	Sophie Cluzan / <a href="mailto:sophie.cluzan@louvre.fr">sophie.cluzan@louvre.fr</a>
Iran et Asie centrale (âge du Fer, empires achéménide à sassanide)	Julien Cuny / <a href="mailto:julien.cuny@louvre.fr">julien.cuny@louvre.fr</a>
Aire phénico-punique du Levant à l'Afrique du Nord	Hélène Le Meaux / <a href="mailto:helene.le-meaux@louvre.fr">helene.le-meaux@louvre.fr</a>
Mésopotamie du sud au nord	Ariane Thomas / <a href="mailto:ariane.thomas@louvre.fr">ariane.thomas@louvre.fr</a>

### 5. Département des peintures

Palais du Louvre, Porte des Lions, 75058 PARIS CEDEX 01, Standard général : 01.40.20.50.50

#### Adresser les demandes d'avis à :

Chef du grand département : Sébastien Allard / [sebastien.allard@louvre.fr](mailto:sebastien.allard@louvre.fr) / 01.40.20.85.35

Assistante : Béatrice Brudnicki / [beatrice.brudnicki@louvre.fr](mailto:beatrice.brudnicki@louvre.fr) / 01.40.20.57.51

## 6. Département des sculptures du Moyen Âge, de la Renaissance et des Temps modernes

Palais du Louvre, 101 rue de Rivoli, 75058 PARIS CEDEX 01, Standard général : 01.40.20.50.50

### Adresser les demandes d'avis à :

Cheffe du grand département : Sophie Jugie / [sophie.jugie@louvre.fr](mailto:sophie.jugie@louvre.fr) / 01.40.20.50.56

Secrétariat : Fabrice Demonchy / [fabrice.demonchy@louvre.fr](mailto:fabrice.demonchy@louvre.fr) / 01.40.20.50.61

### + copie aux référents/spécialistes :

Byzance, Moyen-Âge français et étranger	Pierre-Yves Le Pogam / <a href="mailto:pierre-yves.le-pogam@louvre.fr">pierre-yves.le-pogam@louvre.fr</a>
Italie, XIIIe-XVIe siècle	Marc Bormand / <a href="mailto:marc.bormand@louvre.fr">marc.bormand@louvre.fr</a>
France et Europe du Nord XVe-XVIe siècle	Sophie Jugie / <a href="mailto:sophie.jugie@louvre.fr">sophie.jugie@louvre.fr</a>
Europe XVIIe siècle	Valérie Carpentier / <a href="mailto:valerie.carpentier@louvre.fr">valerie.carpentier@louvre.fr</a>
Europe XVIIIe siècle	Guilhem Scherf / <a href="mailto:guilhem.scherf@louvre.fr">guilhem.scherf@louvre.fr</a>
Europe XIXe siècle	Stéphanie Deschamps-Tan / <a href="mailto:stephanie.deschamps-tan@louvre.fr">stephanie.deschamps-tan@louvre.fr</a>

Adresse fonctionnelle pour les certificats d'exportation : [certificats.sculptures@louvre.fr](mailto:certificats.sculptures@louvre.fr)

### Réseau du grand département :

Sculptures du Moyen Âge et de la Renaissance	Pierre-Yves Le Pogam / <a href="mailto:pierre-yves.le-pogam@louvre.fr">pierre-yves.le-pogam@louvre.fr</a> et Sophie Jugie / <a href="mailto:sophie.jugie@louvre.fr">sophie.jugie@louvre.fr</a>
--	---

## 7. Département des objets d'art du Moyen Âge, de la Renaissance et des Temps modernes (DOA)

Palais du Louvre, 34, quai du Louvre, 75058 PARIS CEDEX 01, Standard général : 01.40.20.50.50

### Adresser les demandes d'avis à :

Chef du grand département : [olivier.gabet@louvre.fr](mailto:olivier.gabet@louvre.fr) / 01.40.20.50.38

Assistante : Fatiha Mihoubi [fatiha.mihoubi@louvre.fr](mailto:fatiha.mihoubi@louvre.fr) / 01.40.20.50.38 / 30

### + copie aux référents/spécialistes :

Haut Moyen Âge et art roman	Florian Meunier / <a href="mailto:florian.meunier@louvre.fr">florian.meunier@louvre.fr</a>
Moyen Âge gothique	Elisabeth Antoine / <a href="mailto:elisabeth.antoine@louvre.fr">elisabeth.antoine@louvre.fr</a>
Renaissance et 1ère moitié du XVIIe siècle : céramique, verre, émail	Françoise Barbe / <a href="mailto:francoise.barbe@louvre.fr">francoise.barbe@louvre.fr</a>
Renaissance et 1ère moitié du XVIIe siècle : tapisserie, mobilier, horlogerie, instruments scientifiques et vitraux	Anne Labourdette / <a href="mailto:anne.labourdette@louvre.fr">anne.labourdette@louvre.fr</a>
Renaissance et XVIIe siècle : bronzes, ivoires, gemmes, armes	Philippe Malgouyres / <a href="mailto:philippe.malgouyres@louvre.fr">philippe.malgouyres@louvre.fr</a>
Orfèvrerie moderne (XVIe-XVIIIe siècles), faïence (seconde moitié des XVIIe et XVIIIe siècles)	Anne Foray-Carlier / <a href="mailto:anne.foray-carlier@louvre.fr">anne.foray-carlier@louvre.fr</a>
Seconde moitié du XVIIe et XVIIIe siècle : porcelaine européenne, collections asiatiques (Chine, Japon, Inde)	Jean-Baptiste Clais / <a href="mailto:jean-baptiste.clais@louvre.fr">jean-baptiste.clais@louvre.fr</a>
Seconde moitié du XVIIe et XVIIIe siècle : mobilier	Frédéric Dassas / <a href="mailto:frederic.dassas@louvre.fr">frederic.dassas@louvre.fr</a>
Seconde moitié du XVIIe et XVIIIe siècle : tapisseries	Pascal Torres / <a href="mailto:pascal.torres@louvre.fr">pascal.torres@louvre.fr</a>
XIXe siècle (toutes techniques)	Anne Dion / <a href="mailto:anne.dion@louvre.fr">anne.dion@louvre.fr</a>

Nom du référent pour les certificats d'exportation : [olivier.gabet@louvre.fr](mailto:olivier.gabet@louvre.fr)

Réseaux du grand département :

Liste des 16 Grands départements patrimoniaux  
pour les avis d'acquisition et renseignements pour les musées de France

Corpus des émaux méridionaux	Elisabeth Antoine / <a href="mailto:elisabeth.antoine@louvre.fr">elisabeth.antoine@louvre.fr</a>
Verres émaillés de la Renaissance ; Corpus international des cuivres émaillés de la Renaissance ; Céramiques françaises "post-palisséennes" du XVIIe siècle	Françoise Barbe / <a href="mailto:francoise.barbe@louvre.fr">francoise.barbe@louvre.fr</a>
Mobilier Boulle	Frédéric Dassas / <a href="mailto:frederic.dassas@louvre.fr">frederic.dassas@louvre.fr</a>

## 8. Département des arts graphiques (DAG)

(Cabinet des dessins, chalcographie et collection de gravures et de dessins Edmond de Rothschild)

Palais du Louvre, Porte des Lions, 75058 PARIS CEDEX 01, Standard général : 01.40.20.50.50

### Adresser les demandes d'avis à :

Chef du grand département : Xavier Salmon / [xavier.salmon@louvre.fr](mailto:xavier.salmon@louvre.fr) / 01.40.20.50.20

+ copie à : Louis Frank / [louis.frank@louvre.fr](mailto:louis.frank@louvre.fr) / 01.40.20.57.19

Secrétariat : Marine Bonnot / [marine.bonnot@louvre.fr](mailto:marine.bonnot@louvre.fr) / 01.40.20.85.21

## 9. Département de Versailles et des Trianon

Établissement public du château, du musée et du domaine national de Versailles, 01.30.83.75.50

### Adresser les demandes d'avis à :

Chef du grand département : Laurent Salomé [laurent.salome@chateauversailles.fr](mailto:laurent.salome@chateauversailles.fr) / 01.30.83.75.52 (directe)  
01.30.83.78.31 (secrétariat)

Attachée de direction : Constance Némitz / [constance.nemotz@chateauversailles.fr](mailto:constance.nemotz@chateauversailles.fr) / 01.30.83.78.31

### Nom des référents avec leurs spécialités :

Mobilier et objets d'art	Pierre-Xavier Hans / <a href="mailto:pierre-xavier.hans@chateauversailles.fr">pierre-xavier.hans@chateauversailles.fr</a> Bertrand Rondot / <a href="mailto:bertrand.rondot@chateauversailles.fr">bertrand.rondot@chateauversailles.fr</a> Benoît Delcourte / <a href="mailto:benoit.delcourte@chateauversailles.fr">benoit.delcourte@chateauversailles.fr</a>
Céramique du XVIIIe siècle	Marie-Laure de Rochebrunne / <a href="mailto:marie-laure.de-rochebrunne@chateauversailles.fr">marie-laure.de-rochebrunne@chateauversailles.fr</a>
Sculptures	Lionel Arzac / <a href="mailto:lionel.arsac@chateauversailles.fr">lionel.arsac@chateauversailles.fr</a>
Peintures du XVIIe siècle	Béatrice Sarrazin / <a href="mailto:beatrice.sarrazin@chateauversailles.fr">beatrice.sarrazin@chateauversailles.fr</a>
Peintures du XVIIIe siècle	Gwenola Firmin / <a href="mailto:gwenola.firmin@chateauversailles.fr">gwenola.firmin@chateauversailles.fr</a>
Peintures du XIXe siècle	Frédéric Lacaille / <a href="mailto:frederic.lacaille@chateauversailles.fr">frederic.lacaille@chateauversailles.fr</a>

## 10. Département des arts asiatiques (MNAAG)

Musée national des arts asiatiques-Guimet, 6, place d'Iéna, 75116 PARIS, 01.56.52.53.00

Cheffe du grand département : Yannick Lintz / [yannick.lintz@guimet.fr](mailto:yannick.lintz@guimet.fr)

Assistante : Gaëlle Parrot / [gaelle.parrot@guimet.fr](mailto:gaelle.parrot@guimet.fr)

### Adresser les demandes d'avis à :

Directeur des collections : Vincent Lefèvre / [vincent.lefevre@guimet.fr](mailto:vincent.lefevre@guimet.fr) / 01.56.52.53.75

## 11. Département d'Orsay

Établissement public du musée d'Orsay et du musée de l'Orangerie – Valéry Giscard d'Estaing, 62, rue de Lille, 75007 PARIS

Chef du grand département : Christophe Leribault / [christophe.leribault@musee-orsay.fr](mailto:christophe.leribault@musee-orsay.fr)

Directeur de la conservation et des collections : Paul Perrin / [paul.perrin@musee-orsay.fr](mailto:paul.perrin@musee-orsay.fr) / 01.40.49.46.48

Secrétariat : Claire Lebouc : [claire.lebouc@musee-orsay.fr](mailto:claire.lebouc@musee-orsay.fr) / 01.40.49.49.72 et 01.40.49.48.119.48.11

### Adresser les demandes d'avis à :

Edouard Papet, conservateur général en charge des acquisitions / [edouard.papet@musee-orsay.fr](mailto:edouard.papet@musee-orsay.fr) / 01.40.49.47.93

copie à Nathalie Mengelle, assistante / [nathalie.mengelle@musee-orsay.fr](mailto:nathalie.mengelle@musee-orsay.fr) / 01.40.49.48.13

### Réseau du Grand département

Club XIX	<a href="mailto:leila.jarbouai@musee-orsay.fr">leila.jarbouai@musee-orsay.fr</a>
----------	--

## 12. Département des arts et civilisations d'Afrique, d'Asie et d'Océanie et des Amériques (musée du quai Branly – Jacques Chirac)

Établissement public du musée du quai Branly – Jacques Chirac  
Direction des départements du patrimoine et des collections, 222, rue de l'Université, 75343 PARIS  
01.56.61.70.09 / 01 56 61 70 40

### Adresser les demandes d'avis à :

Cheffe du Grand département : Anne-Solène Rolland / [anne-solene.rolland@quaibranly.fr](mailto:anne-solene.rolland@quaibranly.fr) / 01.56.61.71.64

Assistante : Valérie Boyer-Vidal / [valerie.boyer-vidal@quaibranly.fr](mailto:valerie.boyer-vidal@quaibranly.fr) / 01.56.61.70.09

## 13. Département du XXe siècle

(musée national d'art moderne du Centre national d'art et de culture Georges Pompidou, musée national Picasso-Paris, musée de l'Orangerie, musée Fernand Léger à Biot, musée Marc Chagall à Nice)

Musée national d'art moderne, Plateau Beaubourg, 75191 PARIS

Directeur, chef du grand département : Xavier Rey

Directrice adjointe en charge des collections : Jeanne Brun / [jeanne.brun@centrepompidou.fr](mailto:jeanne.brun@centrepompidou.fr)

### Adresser les demandes d'avis à :

Christian Briend / [christian.briend@centrepompidou.fr](mailto:christian.briend@centrepompidou.fr) / 01.44.78.46.69

En mettant en copie : Leïla Kadri / [leila.kadri@centrepompidou.fr](mailto:leila.kadri@centrepompidou.fr)

### Ou selon les spécialités à :

pour les œuvres de Pablo Picasso : Musée national Picasso Paris	Directrice, Cécile Debray-Amar <a href="mailto:cecile.debray@museepicasso.fr">cecile.debray@museepicasso.fr</a>
pour les œuvres de Fernand Léger : Musée national Fernand Léger 06410 Biot	Directrice des musées nationaux du XXe siècle des Alpes-Maritimes Anne Döpffer, <a href="mailto:anne.dopffer@culture.gouv.fr">anne.dopffer@culture.gouv.fr</a> copie à Julie Guttierrez <a href="mailto:julie.guttierrez@culture.gouv.fr">julie.guttierrez@culture.gouv.fr</a>
pour les œuvres de Marc Chagall : Musée national Marc Chagall 06000 Nice	

## 14. Département des civilisations de l'Europe et de la Méditerranée

Musée des civilisations de l'Europe et de la Méditerranée (MuCEM), 13002 MARSEILLE, 01.44.17.60.00

Président : Pierre-Olivier Costa / [pierre-olivier.costa@mucem.org](mailto:pierre-olivier.costa@mucem.org)

Directrice scientifique et des collections : N.

### Adresser les demandes d'avis à :

Marie-Charlotte Calafat, responsable du département des collections et des ressources documentaires / [marie-charlotte.calafat@mucem.org](mailto:marie-charlotte.calafat@mucem.org) / 04.84.35.14.02

Régions	Référents géographiques
Auvergne-Rhône-Alpes	Raphaël Bories, responsable du pôle Croyances et religions
Bourgogne-Franche-Comté	Marie-Charlotte Calafat, responsable du pôle Histoire du musée
Bretagne	Marie-Charlotte Calafat, responsable du pôle Histoire du musée
Centre-Val de Loire	Julia Ferloni, responsable du pôle Artisanat et industrie
Corse	Vincent Giovannoni, responsable du pôle Arts du spectacle
Grand Est	Caroline Chenu, chargée de recherches et de collections
Hauts-de-France	Camille Faucourt, responsable du pôle Mobilités et métissages
Ile-de-France	Hélia Paukner, responsable du pôle Art contemporain
La Réunion, Guadeloupe, Guyane, Martinique, Mayotte	Vincent Giovannoni, responsable du pôle Arts du spectacle
Normandie	Edouard De Laubrie, responsable du pôle Agriculture et alimentation
Nouvelle-Aquitaine	Mireille Jacotin, responsable du pôle Vie publique
Occitanie	Enguerrand Lascols, responsable du pôle Vie domestique
Pays de la Loire	Françoise Dallemagne, chargée de recherches et de collections
Provence-Alpes-Côte d'Azur	Vincent Giovannoni, responsable du pôle Arts du spectacle

### Nom des référents pour les certificats d'exportation :

Camille Faucourt / [camille.faucourt@mucem.org](mailto:camille.faucourt@mucem.org)

### Réseau du grand département :

FEMS : fédération des écomusées et des musées de société	Référents : Camille Faucourt / <a href="mailto:camille.faucourt@mucem.org">camille.faucourt@mucem.org</a>
--	---

## 15. Département des arts de l'Islam (DAJ)

34, quai du Louvre, 75058 PARIS CEDEX 01, Standard général : 01.40.20.50.50

### Adresser les demandes d'avis à :

Cheffe du grand département : Souraya Noujaim / [souraya.noujaim@louvre.fr](mailto:souraya.noujaim@louvre.fr) / 01.40.20.50.69

Assistante : Rachel de Souza / [rachel.desouza@louvre.fr](mailto:rachel.desouza@louvre.fr) / [secretariat.dai@louvre.fr](mailto:secretariat.dai@louvre.fr) / 01 40 20 53 27

### Réseau du grand département :

Réseau d'art islamique en France	Souraya Noujaim / <a href="mailto:souraya.noujaim@louvre.fr">souraya.noujaim@louvre.fr</a>
----------------------------------	--

## 16. Département des arts de Byzance et des chrétientés en Orient (DABCO)

34, quai du Louvre, 75058 PARIS CEDEX 01, Standard général : 01.40.20.50.50

### Adresser les demandes d'avis à :

Chef du grand département : Maximilien Durand / [maximilien.durand@louvre.fr](mailto:maximilien.durand@louvre.fr) /